

Naudojama Įranga

Apšvietimas/Garsas



Scenos apšvietimui naudojami mobilūs Chauvet firmos led prožektoriai, valdomi dmx programine įranga bei bevieliu ryšiu

- 4 bar tipo spalvoti prožektoriai, montuojami ant stovų
- šiltos baltos šviesos prožektoriai priekiniam apšvietimui, montuojami ant stovų
- laisvai pastatomi ar kabinami spalvoto apšvietimo prožektoriai
- dūmų mašina

Email: info@tikramuzika.lt

www.tikramuzika.lt

Vilnius



Įgarsinimui naudojamos vienos žymiausių europoje firmos „RCF“ TT bei Live serijos profesionalios akustinės sistemos, modernūs skaitmeniniai pultai, „Shure“ mikrofonai bei kita kokybiška įranga, reikalinga gyvam atlikimui

Aktyvi įgarsinimo sistema (PA):

- RCF TT 22-A II, TTS 18-a II (high-end, teatrinė klasė)
- Koncertinis skaitmeninis pultas Behringer X32 producer, valdomas bevieliu ryšiu

Mikrofonai:

- Shure SM58, BETA 58A, SM57 vokaliniai bei instrumentiniai mikrofonai
- Shure KSM137, BETA 91A, BETA 52A, SM57 mikrofonai būgnų komplektui
- Bevielio mikrofono sistema Shure BLX24R/B58

Kita įranga:

- RCF TT25-CXA, HD 12-A scenos monitoriai
- In-ear monitoringas
- Di Box BSS AR-133
- Klotz, Canare, Sommer, Cordial XLR kabeliai
- König & Meyer mikrofoniniai stovai
- König & Meyer, Hercules, Gravity stovai garso kolonėlėms bei apšvietimui

Email: info@tikramuzika.lt

www.tikramuzika.lt

Vilnius



Email: info@tikramuzika.lt

www.tikramuzika.lt

Vilnius